

Al Ministro per i Beni e le Attività Culturali
On. Francesco Rutelli
Via del Collegio Romano, 27
00186 Roma

Al Direttore Arch. Antonio Giovannucci
Direzione Regionale Direzione Regionale
per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata
Corso XVIII Agosto, 84
85100 Potenza

Al Soprintendente Ing. Attilio Maurano
Soprintendenza per i Beni Architettonici
e per il Paesaggio della Basilicata
Via dell'Elettronica, 7
85100 Potenza

Al Sindaco del Comune di Matera Avv. Michele Porcari
Palazzo di Città - Via Aldo Moro
75100 Matera

Oggetto: Richiesta di modifica progetto e conseguenti lavori riguardanti il Complesso Monumentale Ex Convento di S. Agostino nei Sassi di Matera

Gentili Signori,

facciamo seguito all'incontro avvenuto il 6 novembre 2006 presso la sede della Soprintendenza B.A.P. in via D'Addozio in Matera avente le finalità di confronto tra le scriventi Associazioni e la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata unitamente alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Basilicata in merito ai lavori in corso presso il Complesso Monumentale in oggetto per formularVi la presente richiesta così come di seguito articolata.

PREMESSO CHE:

- il Complesso Monumentale Ex Convento di S. Agostino ubicato nei Sassi di Matera comprendente gli Edifici e l'Area antistante di seguito indicata come "**Orti e Giardini di S. Agostino**" con tutte le pertinenze, sistemi di percorrenza e ipogei è stato dichiarato di interesse particolarmente importante ai fini della legge 1 giugno 1939 N. 1089 e sottoposto a tutte le disposizioni di tutela con apposito decreto Ministeriale del 24 settembre 1988 a firma del Ministro Bono Parrino;
- che le disposizioni di tutela riferite alla suddetta legge sono state integralmente recepite e rafforzate dalla normativa in vigore, Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 N. 42 "**Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio**" in attuazione dell'Articolo 9 della Costituzione della Repubblica Italiana;
- a causa dei lavori in corso e al momento sospesi per motivi tecnici e di opportunità ad opera della Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Basilicata, recanti "Recupero locali ipogei e realizzazione parcheggio", lo stesso Complesso Monumentale ha già subito un gravissimo danno ed è sottoposto a rischio di irreversibile modificazione dei connotati storici paesaggistici e architettonici;
- avendo preso visione del progetto e di tutta la documentazione a supporto presentata dalla Soprintendenza B.A.P. Basilicata, consideriamo che la realizzazione di un parcheggio o di un'autorimessa o qualsiasi altra opera interrata o a raso, costituisca in un'area così delicata una modificazione incompatibile con la normativa in vigore e con il carattere e le peculiarità storiche, paesaggistiche, architettoniche e socio-culturali del luogo in oggetto;
- il progetto e i relativi lavori della Soprintendenza B.A.P. Basilicata costituiscono un intervento che mette a rischio il futuro non solo del Complesso Monumentale in oggetto ma dei Sassi di Matera oggi interamente tutelati dal "**Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio**", nonché riconosciuti e inseriti nella lista dell'UNESCO quale patrimonio dell'umanità

- tra i compiti istituzionali e d'ufficio delle Soprintendenze non rientrano le progettazioni, gli appalti, le realizzazioni e le gestioni private di spazi e/o volumi destinati a parcheggi o ad autorimesse
- il significato e l'impatto culturale di tale intervento rappresenta oggi e in futuro una grave minaccia per tutto il patrimonio nazionale;

VI CHIEDIAMO DI:

1. **Sospendere definitivamente i lavori in corso**

recanti "Recupero locali ipogei e realizzazione parcheggio" così come previsti dalla progetto esecutivo e relazione generali allegati e loro eventuali modificazioni apportate fino alla data odierna;

2. **Sostituire il progetto indicato con un nuovo progetto**

che nell'ambito dell'Accordo di Programma Quadro Ministero B.A.C. - Regione Basilicata, è finalizzato alla valorizzazione turistica di risorse storico-culturali,

ESCLUDENDO DAL NUOVO PROGETTO:

la realizzazione di parcheggio o di autorimessa o di qualsiasi opera interrata o a raso non compatibile e coerente con il carattere millenario dei luoghi, dei fabbricati e di tutte le pertinenze del Complesso Monumentale avente precise peculiarità storiche, morfologiche, paesaggistiche, architettoniche e socio-culturali, ove, dal XII secolo e fino al 1982 anno di insediamento degli Uffici Locali del Ministero, ha avuto luogo un vissuto ricchissimo di significato del popolo materano.

PREVEDENDO NEL NUOVO PROGETTO SOLTANTO:

a) **la ricostituzione degli "Orti e Giardini di S. Agostino"** secondo la propria millenaria morfologia come da planimetrie storiche allegate costituenti l'essenza stessa dei luoghi e dei Sassi di Matera, attraverso interventi e utilizzo di materiali identici o coerenti con quelli finora rimossi;

b) **la ricostituzione dei sistemi di percorrenza degli "Orti e Giardini di S. Agostino"** con accesso agli ipogei del Complesso Monumentale dagli stessi giardini come da planimetrie storiche e dalle immagini allegate, attraverso interventi e utilizzo di materiali identici o coerenti con quelli finora rimossi;

c) **una reale valorizzazione e qualificazione del sistema degli ipogei** facenti parte del Complesso Monumentale rendendoli di pubblica fruibilità nel rispetto della normativa in vigore;

d) **la valorizzazione degli "Orti e Giardini di S. Agostino"** attraverso la piantumazione di essenze tipiche storicamente presenti nei Sassi di Matera e di cipressi così come gli stessi orti/giardini hanno ospitato fino all'insediamento degli Uffici Locali del Ministero avvenuto nel 1982.

d) **la destinazione anche in parte degli edifici e/o delle pertinenze del Complesso Monumentale** oggi nella disponibilità del Ministero a spazi finalizzati alla diffusione della cultura da parte di Associazioni Locali, in quanto gli stessi spazi nel corso della storia del Complesso hanno ripetutamente ospitato organizzazioni aventi finalità di solidarietà sociale per la popolazione materana.

3. **Utilizzare tutti i fondi pubblici a disposizione del progetto e dei lavori**

stanziati nell'Accordo di Programma Quadro Ministero B.A.C. - Regione Basilicata a favore del Complesso Monumentale per una tutela e valorizzazione così come chiaramente disposto nel vigente **Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio**, Legge dello Stato che chiediamo venga applicata nello spirito originario;

4. **Coinvolgere le associazioni e i cittadini e tutti gli enti interessati**

nelle fasi di predisposizione, presentazione e attuazione del nuovo progetto e dei conseguenti lavori nello spirito e nell'esecuzione di quanto finora richiesto, nell'ambito della sussidiarietà prevista dalla Carta Costituzionale

5. **Redigere un'apposito atto Ministeriale per i Sassi di Matera**

ove fugare qualsiasi ambiguità inerente la loro tutela e il relativo sviluppo in esecuzione della normativa in vigore **Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio**, essendo essi oggi nel complesso e in numerosi luoghi dove insistono falsi interventi di recupero e valorizzazione, sottoposti a gravissima minaccia di modificazione del valore storico, culturale, paesaggistico, architettonico e sociale, fatto che costituisce una enorme e senza precedenti perdita per la città di Matera, per la Repubblica Italiana, e dato il riconoscimento per tutta l'umanità. Si dica chiaramente che un bene culturale è qualcosa che abbiamo avuto la fortuna di ereditare e che siamo obbligati a consegnare in perfetta coerenza con le proprie peculiarità a chi verrà dopo di noi. Tale disposizione dovrà necessariamente essere fondamentale per il prossimo piano di recupero generale dei Sassi di Matera, adottato dal Consiglio Comunale di Matera

nel giugno 2006 e in attesa di ulteriori perfezionamenti per l'attuazione in via definitiva.

6. Testimoniare tutta la vicenda in corso

in occasione della messa a disposizione pubblica degli "Orti e Giardini di S. Agostino" nonché di tutte le pertinenze e gli ipogei del Complesso Monumentale, attraverso un'opera che ricordi come la collaborazione dei cittadini e del Ministero e dei propri Uffici Regionali e Locali, senza alcun riferimento dei singoli, abbia portato alla salvaguardia e alla vera valorizzazione di un Monumento Italiano semplicemente attuando la Legge Italiana.

Per quanto premesso vi comunichiamo fin d'ora che non siamo disposti ad accettare soluzioni diverse dalla richiesta che abbiamo fin qui esposto.

Fanno parte integrante della presente richiesta i seguenti Documenti allegati

A. Decreto Ministeriale 24 settembre 2006 con disposizione di tutela del Complesso Monumentale Ex Convento di S. Agostino ubicato nei Sassi di Matera

B1. Planimetria Storica 1875 del Complesso Monumentale in oggetto

B2. Planimetria Storica 1902 del Complesso Monumentale in oggetto

B3. Planimetria Storica 1911-1921 del Complesso Monumentale in oggetto

B4. Planimetria Storica 1973 del Complesso Monumentale in oggetto

C. Tutti i documenti attualmente esposti presso la sede di Via D'Addozio in Matera della Soprintendenza ai Beni Architettonici e per il Paesaggio della Basilicata di cui tutti i firmatari dichiarano di aver preso accurata visione in occasione del confronto tenutosi il 6 novembre 2006

D. La Relazione Generale per il progetto esecutivo oggetto dei lavori in corso inviata dalla Soprintendenza ai Beni Architettonici e per il Paesaggio della Basilicata archiviata presso il comune di Matera con Prot. 18563 del 8 aprile 2004 non presentato nel corso del suddetto confronto e non ancora esposto alla data odierna presso la citata sede dell'Amministrazione in Via D'Addozio in Matera

E. Tutte le immagini fornite a supporto di tale richiesta e fornite su apposito CD ROM

Per le richiedenti Associazioni in ordine alfabetico

Per **Cittadinanzattiva** Fondazione Onlus Italia
Pio Abiusi

Per **Città Plurale** Associazione per la rinascita della cittadinanza attiva
Marino Trizio

Per **Comitato Sassi** Associazione Culturale - Matera
Rita Montinaro

Per **Legambiente Basilicata**
Pio Acito

Per **SassiKult** Associazione Onlus – Matera
Michelangelo Camardo